Проект

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ XXX РАЙОННОГО КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА СРЕДИ РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ ОРЛОВСКОГО РАЙОНА «КУЛЬТУРА В ЛИЦАХ»**

1. **Общие положения**

1.1.Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения XXX районного конкурса профессионального мастерства среди работников культуры Орловского района «Культура в лицах» (далее - «Конкурс»).

2**. Цели и задачи конкурса**

2.1. Конкурс проводится **с целью** выявления и поддержки инициативных и перспективных специалистов учреждений культуры Орловского района, а также приобретения, приумножения профессиональных знаний, распространения инновационных технологий в сфере культуры, взаимообмена опытом между работниками учреждений культуры.

2.2.Задачи конкурса:

* повышение престижа профессии работника культуры, повышение уровня профессионального мастерства работников учреждений культуры;
* повышения интереса у молодежи к выбору профессии работника сферы культуры, содействие профессиональному росту исполнителей, реализации их творческих способностей и гармоничного развития личности;
* содействие культурному разнообразию, сохранению и развитию национальной культуры, приумножению культурного наследия.

**3. Учредители конкурса**

3.1. Учредителями конкурса выступает муниципальное бюджетное учреждение культуры «Организационно-методический центр Орловского района».

**4. Участники конкурса**

4.1. В конкурсе **дистанционно** принимают участие руководители и специалисты учреждений культуры Орловского района, возраст не ограничен (далее - участники Конкурса), с опытом работы не менее года.

5. **Условия и порядок проведения конкурса**

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

**I этап Конкурса**

Участники направляют на электронную почту ([omc-57@yandex.ru](mailto:omc-57@yandex.ru)) оргкомитета Конкурса следующий комплект документов:

* Приложение №1 - заявку на участие в Конкурсе (в электронном виде);
* Приложение №2 - согласие на обработку персональных данных (отсканированный документ с подписью);
* Приложение №4 - информационную карту участника Конкурса (в электронном виде);
* презентацию разработанного проекта (15-30 слайдов);
* текстовое описание разработанного проекта (в электронном виде, в формате \*.doc, \*.docx);
* текстовое описание концепции реализации проекта на базе представляемого участником муниципального учреждения культуры (в электронном виде, в формате \*.doc, \*.docx);
* фото/видео-материалы, иллюстрирующие проектную работу (в электронном виде).

При заполнении документов необходимо избегать сокращений и точно указывать все наименования.

Комплект указанных документов необходимо прислать на электронную почту оргкомитета с пометкой «Лучший работник культуры – 2021».

Срок проведения I этапа Конкурса – с **13 по 18 декабря 2021** года.

Информация предоставляемого комплекта документов может быть использована в публикациях о Конкурсе на Интернет-ресурсах МБМУК «ОМЦ Орловского района», сборниках материалов для жюри и пр. сопутствующей документации Конкурса.

**Требования к разработке конкурсного проекта**

В рамках Конкурса под проектом понимается результат интеллектуального и творческого труда, который направлен на организацию социально-культурной и досуговой деятельности различных категорий населения района и может иметь конкретное воплощение.

Проект представляет собой комплекс методического материала по разработке культурно-массового мероприятия (культурно-досугового или информационно-просветительского).

Тематика, форма проекта, категория населения и инновационные решения – свободные, выбираются на основании возможности реализации проекта в муниципальном учреждении культуры, которое представляет участник Конкурса.

Главным условием проекта является оригинальная авторская идея, положенная в его основу, а также использование инновационных форм (акция, флэш-моб, тимбилдинг, батл и прочие). При разработке необходимо определить целевую аудиторию проекта, на которую, как предполагается, рассчитано мероприятие и указать это в описании проекта.

При оценке выполнения задания учитываются следующие критерии:

* актуальность, проработанность представленного проекта;
* использование в работе актуальных и инновационных методов;
* использование в работе методик и форм работы, позволяющих привлечь посетителей и повысить качество предоставляемых услуг (пресс- релизы, афиши, реклама, оповещения в социальных сетях и прочие);
* разработка авторских методических материалов.

Проект также необходимо прислать на электронную почту оргкомитета [omc-57@yandex.ru](mailto:omc-57@yandex.ru) с пометкой «Лучший работник культуры. Проект».

**II этап Конкурса**

Жюри оценивает выполнение следующих конкурсных заданий:

**1. «Я - профи!» –** визитная карточка участника Конкурса. Представляется в виде видеоклипа продолжительностью 3-5 минут, в котором участник раскрывает свой взгляд на профессию, знакомит жюри с особенностями своей работы, личностно-профессиональным образом. Жанр медиа клипа (интервью, репортаж, слайд-шоу или видеоклип и т.д.) свободный.

Допускается представление участника в виде монолога и других средств выразительности, в сопровождении музыкально-графической презентации.

При оценке выполнения задания учитываются следующие критерии:

* диапазон творческих возможностей участника;
* сценарная основа;
* режиссерский замысел;
* художественная эстетика;
* нестандартный подход и креатив;
* выражение личностного отношения к профессии.

Видеоматериал должен быть представлен в формате AVI, MPEG-4 на электронную почту оргкомитета [omc-57@yandex.ru](mailto:omc-57@yandex.ru) с пометкой «Лучший работник культуры. Визитка».

**2. «Праздничных дел мастера»** - видеоролик театрализованной игровой программы (шоу-программы) с участием группы поддержки, сочетающей музыкальное, драматическое, хореографическое и вокальное искусство (не более 10 минут). Приветствуется интерактивная работа со зрительской аудиторией.

При оценке выполнения задания учитываются следующие критерии:

* театрализация;
* разнообразие выразительных средств;
* оригинальность, новизна, креативное мышление;
* качество используемого музыкального материала;
* ораторское мастерство;
* сценический образ;
* опрятность и уместность сценического костюма участника;
* наличие яркого, зрелищного постановочно-режиссерского решения.

Видеоролик с записью игровой программы также необходимо прислать на электронную почту оргкомитета [omc-57@yandex.ru](mailto:omc-57@yandex.ru) с пометкой «Лучший работник культуры. Праздничных дел мастера».

**3. «Реклама творческого проекта»** - видеоролик свободной тематики, презентующий культурно-досуговый проект (допускается реклама разработанного для Конкурса проекта), мероприятие, событие или концерт. Может иметь форму анонса-приглашения, обзора события и прочие формы. Ролик должен отражать привлекательность события, мероприятия, проекта для потенциального посетителя, быть логичным, доступным для восприятия, эстетически оформленным без грамматических ошибок. Допускается представление видеоклипа в виде художественно составленной последовательности фотоснимков, изображений, анимации, смонтированного видеоклипа. Для объективной оценки жюри данного задания к ролику необходимо приложить пояснения.

При оценке выполнения задания учитываются следующие критерии:

* личное видение решения данного вопроса;
* эстетика и значимость социально-культурной рекламы;
* соответствие содержания видеоролика определению целевой аудитории;
* оригинальность подачи материала, новизна, нестандартность мышления, креативность;
* умение заинтересовать аудиторию;
* общее техническое и содержательное качество реализации рекламного сообщения, медиа-решения в целом.

Видеоматериал необходимо представить в формате AVI, MPEG-4 и направить его вместе с пояснением (в электронном виде) на электронную почту оргкомитета [omc-57@yandex.ru](mailto:omc-57@yandex.ru) с пометкой «Лучший работник культуры. Реклама».

Срок проведения II этапа Конкурса – **с 17 по 25 декабря 2021** года.

Конкурсные материалы не редактируются, не рецензируются и не возвращаются, могут быть использованы в некоммерческих целях.

**6. Работа жюри**

6.1. С целью определения победителей конкурса формируется компетентное жюри. Решение жюри оформляется в протоколе, окончательно и пересмотру не подлежит.

**7. Подведение итогов Конкурса, награждение**

7.1. Итоги Конкурса подводятся по окончанию конкурсных испытаний (декабрь 2021г.), торжественная церемония награждения состоится в январе 2022г.

7.2. По итогам Конкурса, участник, набравший наибольшее количество баллов становится «Лучшим работником культуры Орловского района» (Гран - При).

7.3. Победителям Конкурса вручаются дипломы I, II или III степени (в зависимости от призового места). Остальным участникам вручаются дипломы участника Конкурса.

7.4. Жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград или вручить равноценные дипломы двум и более участникам.

**8. Контактные данные**

302040, г. Орел, ул. Ломоносова, 6 коп. 3, 3 этаж;

+7 (4862) 44 - 16 – 60 Ольга Владимировна Горькова - специалист по методике клубной работы;

e-mail: [omc-57@yandex.ru](mailto:omc-57@yandex.ru)